

光の中、凜としたたずまいの藤原紀香さんが印象的な
HIKARIMIRAI「リンクル イノベーション セラム」新TVCM
『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』 (15秒・30秒)

2021年12月10日（金）より関東・関西エリアで放映開始

～特設サイトおよびYouTube公式チャンネル等では12月1日（水）から先行公開開始～



ちふれグループの株式会社光未来（本社：埼玉県川越市、代表取締役社長：佐藤 善昭）は、「HIKARIMIRAI」ブランドの新TVCM 『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』（15秒）を、2021年12月10日（金）より関東・関西エリア*1で放映開始いたします。また、特設サイト、YouTube光未来公式チャンネル、「HIKARIMIRAI」ブランドサイト内CMギャラリー、「HIKARIMIRAI」を展開する百貨店や対面量販店内接客カウンターのモニターでは、2021年12月1日（水）から先行公開いたします。

*1…茨城県、栃木県、群馬県、埼玉県、千葉県、東京都、神奈川県、滋賀県、京都府、大阪府、兵庫県、奈良県、和歌山県

ブランドミューズの藤原紀香さんが、光とともに肌悩みに立ち向かっていく女性の姿を表現

「HIKARIMIRAI」は、光をテーマにし、変化を恐れず自らを大切にする大人の女性に向けた、スキンケア、ベースメイク、ポイントメイクを揃えたブランドです。百貨店や対面量販店を中心にビューティアドバイザーによる接客を行っているカウンセリングブランドです。

新TVCMは、2018年のブランドデビュー時からブランドミューズを務めていただいている藤原紀香さんが出演し、新商品「リンクル イノベーション セラム」を訴求いたします。「リンクル イノベーション セラム」は、未来の肌のために、1本で複合的*2な肌悩みを集中ケアする、「HIKARIMIRAI」ブランド初となるシワ改善美容液です。紫外線は、シミや肌あれだけではなく実はシワの原因の一つでもあります。本CMでは、そんな肌悩みを引き起こす紫外線を恐れず、光とともに、未来の自分が待ち遠しいと思えるようになるまでのストーリーを、藤原紀香さんの繊細な表情とナレーションで表現いたしました。

*2…シワ。シミ・ソバカス。肌あれ・あれ性。油性肌。乾燥。

CM概要

■TVCM■

タイトル：『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』（15秒）

放映期間：2021年12月10日（金）～12月19日（日）

放映地域：関東・関西エリア

（茨城県、栃木県、群馬県、埼玉県、千葉県、東京都、神奈川県、滋賀県、京都府、大阪府、兵庫県、奈良県、和歌山県）

■特設サイト■

『HIKARIMIRAI光のさす部屋篇(誕生)』（30秒）URL：https://www.hikarimirai.jp/wrinkle_innovation_serum_cp/

公開予定日：2021年12月1日（水）

■YouTube光未来公式チャンネル「株式会社光未来」■

『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』（15秒）URL：https://youtu.be/KnKf_CAoIYM

『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』（30秒）URL：https://youtu.be/_xxX2_Xx3Nc

公開予定日：2021年12月1日（水）

■「HIKARIMIRAI」ブランドサイト内 CMギャラリー■

『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』（15秒／30秒）URL：<https://www.hikarimirai.jp/about/gallery>

公開予定日：2021年12月1日（水）

HIKARIMIRAI 新TVCM訴求商品



医薬部外品

リンクル イノベーション セラム WRINKLE INNOVATION SERUM

20g 税込 6,930円（本体価格 6,300円）

- ・コクのあるクリームがしなやかに溶け込んでシワを改善し、ふっくらとなめらかで明るい印象のハリ肌にととのえる、医薬部外品の部分用美容液です。
- ・有効成分ナイアシンアミド配合。シワ改善、美白*3、肌あれの3つの効能効果*4で、明るい輝きにみなぎる印象をかなえます。
- ・目もとや口もとなどお悩みが多い部位に押し当てられる一体型の applicator 付きです。

*3…美白とは、メラニンの生成をおさえ、シミ・ソバカスを防ぐこと。

*4…シワを改善する。メラニンの生成をおさえ、シミ・ソバカスを防ぐ。肌あれ・あれ性。

【商品詳細ページ】 https://www.hikarimirai.jp/skincare/wrinkle_innovation_serum.html

『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』 (30秒) ストーリーボード



#1 SL) ヒカリミライ



#2 NA) 紫外線はシミだけでなく



#3 NA) シワの原因になる。



#4



#5 NA) でも、わたしは…



#6 NA) 光とともにシワに立ち向かう。



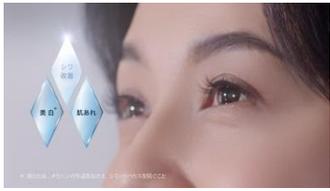
#7 NA) この一本で。



#8



#9



#10 NA) シワ、



#11 NA) シミ、



#12 NA) 肌あれに、トリプルケア



#13 NA) シワ改善美容液



#14 NA) リンクルイノベーションセラム誕生



#15 NA) 未来が、待ち遠しい。



#16 SL) ヒカリミライ
NA) ちふれから♪

『HIKARIMIRAI 光のさす部屋篇(誕生)』 (15秒) ストーリーボード



#1 SL) ヒカリミライ



#2 NA) 紫外線はシミだけでなくシワの原因になる。



#3 NA) でも、わたしは…



#4 NA) シワをはじめとした肌悩みに



#5



#6 NA) シワ改善美容液



#7 NA) リンクルイノベーションセラム



#8 NA) 未来が、待ち遠しい。



#9 NA) ちふれから♪

制作秘話

藤原さんにご出演いただいた過去2作品では、幻想的な青の空間と光でブランドの世界観を表現しましたが、本作品では、日常で浴びる「窓からさし込む光(紫外線)」を表現。光(紫外線)におびえ、影にいた女性が、光とともに生き、未来を待ち望んでいる。そんな姿を繊細な表情とナレーションで表現する藤原さんに、監督をはじめ撮影現場は感嘆の声で溢れました。またバックに流れる音楽を、前半は少し不安を感じる音楽、後半は希望にあふれる音楽にすることで、よりストーリーが際立つ構成にしました。

スタッフ

広告会社	株式会社ジェイアール東日本企画
制作会社	株式会社アマナ
クリエイティブディレクター	サトヒロ（株式会社アマナ）
企画	福士 あずさ
コピーライター	中尾 京子（kxfactory）
営業	大野 麻実・土田 直生 （株式会社ジェイアール東日本企画）
営業	関口 将也・田中 沙輝・二階堂 莉乃（株式会社アマナ）
プロデューサー	石黒 博樹（株式会社アマナ）
プロダクションマネージャー	加藤 杏実・間中 友哉（株式会社アマナ）
ディレクター	謝花 香織（株式会社アマナ）
撮影	堀内 誠（株式会社アマナ）
照明	宮野 誠司
美術	渡辺 太（BOOK ink.）
CG	増田 啓人（株式会社ライジン）
音楽	小野 雄紀（株式会社ワンダラス）
スタイリスト	今井 聖子（カンナ）
ヘアメイク	光倉 カオル（dynamic）

※ここに掲載されている情報は、リリース時（2021年11月29日）の情報です。最新の情報と異なる場合がございますので、予めご了承ください。